



# LICENCIATURA EN CREACIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES

## Oferta académica 1° Cuatrimestre 2022

Estimades Estudiantes,

Les damos la bienvenida al 1° Cuatrimestre del Ciclo Lectivo 2022, deseándoles un buen comienzo de año.

Les presentamos este Cuadernillo con la oferta académica para este 1er Cuatrimestre. Allí encontrarán las materias disponibles, los horarios de cursada y sus docentes.

Luego de dos años de cursada virtual, nos alegramos de poder comenzar a volver a las distintas sedes de nuestra Universidad. En la grilla de las comisiones de cada materia, encontrarán la modalidad de cursada que puede ser: presencial, virtual o combinada.

A su vez, verán que en cada materia varía la frecuencia de actividades presenciales. Algunas serán de asistencia semanal, otras quincenal y otras mensual.

Les recordamos que, si se encuentran próximos a cursar materias de las áreas de preferencias u orientaciones (en las carreras que corresponda) pueden contactarse con sus autoridades de carrera para más información sobre las mismas y por la sugerencia en la oferta.

Cualquier inquietud que tengan pueden enviar un correo a [departamentopedagogico@umet.edu.ar](mailto:departamentopedagogico@umet.edu.ar)

Fechas importantes:

**Solicitud de excepción de correlatividades: 07 al 12 de marzo.** Tendrán que enviar un correo a Gestión Académica indicando Nombre, Apellido, Carrera y motivo de la solicitud.

**Inscripción a materias del 1° cuatrimestre: 21 de marzo - 26 de marzo.** La inscripción será a través de SIU Guaraní y si aún no ingresaron, pueden ir al instructivo ¿cómo ingresar a SIU Guaraní por primera vez?

**Recuerden que pueden descargar el calendario académico en el aula virtual**  
**¿Nos tomamos un mate?**

**¡Les deseamos un gran año!**



# LICENCIATURA EN CREACIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES

CÓDIGO	MATERIA	DOCENTE	MODALIDAD	DÍAS	HORARIO	FRECUENCIA
CA1101	Comunicación y Medios	Bernabé Demozzi	Combinada	Martes	9 a 13	4 hs presencial una vez cada 15 días
CA4234OD	Dirección Documental	Yamila Tatiana Grunbaum	Combinada	Martes	18 a 22	4 hs presencial una vez cada 15 días
--	OP seminario electivo 1: Estrategias Publicitarias	Pablo Francisco Gullino	Combinada	Jueves	17 a 20	3 hs presencial una vez cada 15 días
--	OD seminario electivo 1: Dirección de contenidos publicitarios	Pablo Francisco Gullino	Combinada	Jueves	17 a 20	3 hs presencial una vez cada 15 días
CA2112	Géneros, Estilos y Formatos	Enrique Leonardo Stavron	Combinada	Miércoles	9 a 13	4 hs presencial una vez cada 15 días
CA2110	Historia Argentina	Patricia Verónica Ali	Combinada	Lunes	18 a 22	4 hs presencial una vez cada 15 días
CA1102	Historia Política y Social General	Mariana Facio	Combinada	Jueves	8 a 12	4 hs presencial una vez cada 15 días
CA1102	Historia Política y Social General	Mariana Facio	Combinada	Jueves	18 a 22	4 hs presencial una vez cada 15 días
CA4233OD	Dirección de actores	Gabriel Matías Lichtmann	Combinada	Lunes	18 a 22	4 hs presencial una vez cada 15 días
CA1104	Narración Oral y Producción de Textos	Diego Martín Lerer	Combinada	Miércoles	18 a 22	4 hs presencial una vez cada 15 días



# LICENCIATURA EN CREACIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES

CÓDIGO	MATERIA	DOCENTE	MODALIDAD	DÍAS	HORARIO	FRECUENCIA
CA4128	Políticas Públicas de Cultura y Comunicación	Luciana Arias	Combinada	Miércoles	17 a 21	4 hs presencial una vez cada 15 días
CA3227	Práctica Profesional (CA)	Constanza Denise Rosman	Combinada	Miércoles	18 a 22	3 hs presencial una vez cada 15 días
CA2109	Semiótica	Juan Pablo Cremonte Petrillo	Combinada	Lunes	9 a 13	4 hs presencial una vez cada 15 días
CA4130	Taller de Trabajo Final	Juan Pablo Cremonte Petrillo	Combinada	Viernes	18 a 22	4 hs presencial una vez cada 15 días
CA1206	Técnicas Audiovisuales	David Rubén Marcial Valverdi	Combinada	Jueves	9 a 13	4 hs presencial una vez cada 15 días
CA3122	Diseño y gestión de proyectos	Mariel Barbone	Combinada	Jueves	18 a 22	4 hs presencial una vez cada 15 días
CA1103	Estructuras narrativas	Osvaldo Daicich (Ingresa por CD N°15)	Combinada	Viernes	18 a 22	4 hs presencial una vez cada 15 días
CA2216	Laboratorio II (guion)	Enrique Leonardo Stavron	Combinada	Martes	18 a 22	4 hs presencial una vez cada 15 días
CA4129	Ética y Deontología	María Eugenia Torriglia	Combinada	Lunes	20 a 23	3 hs presencial una vez por semana
CA4129	Ética y Deontología	María De Las Mercedes De Mendieta	Combinada	Martes	11 a 14	3 hs presencial una vez por semana